

06年度 県吹奏楽コンクール置賜地区予選の打楽器運搬について

1 打楽器運搬補助者リボン受渡について

- 1) 受渡時間…団体受付の時間を原則とします。
- 2) 方法……団体受付が開場時間前の団体…切り取っていないチケットをまとめて団体受付にお持ちください。
団体受付が開場時間以降の団体…チケットの半券をまとめて団体受付にお持ちください。

2 打楽器運搬について

1) 注意など

- ① 演奏前も演奏後も各団体が責任を持って移動させてください。
- ② 壁や柱など、施設設備に接触しないように十分にお気をつけください。
- ③ 演奏間での楽器移動のため、速やかにかつ安全に移動させてください。
- ④ 演奏終了後、全ての打楽器をホワイエ付近まで移動させたら、写真撮影場所に移動します。

2) 打楽器と打楽器移動者の待機場所と動き

	打楽器の場所と動き	リボン有の人の待機場所など	リボン無の人の待機場所など	備考
1	ホワイエ			
2	ホワイエの待機X付近	ホワイエの待機X付近	指定エリア外客席 待機Xには入れません	
3	待機X(上手通路)	待機X	エリアb	
4	待機Y(上手花道+花道前通路)	エリアa		※
5	ステージ(演奏時)	エリアc(鑑賞)		
6	ステージ下	ステージ下で楽器を受取り、ホワイエへ		※
7	南通路(通過)	南通路を経由し		※
8	ホワイエ付近	ホワイエ付近へ移動		※

※…打楽器奏者・移動補助者が少ない場合は、管楽器奏者も移動に参加してください。

